

# 目錄

## 五年級

項目	頁碼
HKAT 歷屆考核題型分析 (全15種)	2

練習	頁碼
1 聆聽理解 (一)	10
2 聆聽理解 (二)	12
3 聆聽理解 (三)	14
4 詞義辨析 (一)	16
5 詞義辨析 (二)	17
6 詞義辨析 (三)	18
7 句義辨析 (一)	19
8 句義辨析 (二)	21
9 句義辨析 (三)	23
10 段義理解 (一)	25
11 段義理解 (二)	27
12 以詞代意 (一)	29
13 以詞代意 (二)	30
14 句義綜合 (一)	31
15 句義綜合 (二)	33
16 排句成段	35

練習	頁碼
17 文章要點 (一)	37
18 文章要點 (二)	39
19 連接詞辨析	41
20 縮簡句子	42
21 句子辨析	43
22 標點運用 (一)	44
23 標點運用 (二)	45
24 篇章理解 (一)	46
25 篇章理解 (二)	48
26 篇章理解 (三)	50
27 短文寫作 (一)	52
28 短文寫作 (一)	53
29 短文寫作 (二)	54
30 短文寫作 (二)	56
31 短文寫作 (二)	58

## 聆聽理解

### 一、考核重點

- 理解話語中的主要信息及感受話語中表達的感情
- 分析、概括及評論話語的內容

### 二、題型特色

- 聆聽測驗有兩至三部分，每部分約 2-5 題。
- 聆聽內容包括自述、說明、記敘、議論、故事等，形式包括旁白及對話。

### 三、答題技巧

- 聆聽前，必須速讀問題，圈出關鍵字詞，理解題目的意思。
- 聆聽時，要根據題目的內容適當地記錄關鍵字詞，只需略寫或用記號，以幫助記憶和理解全文大意。
- 聽完錄音才答題。邊聽邊做容易分心，可能會漏聽某些語句，影響判斷。

## 詞義辨析

### 一、考核重點

- 辨析近義詞的詞義
- 詞語搭配
- 理解句子的情景和意思

### 二、題型特色

- 「詞義辨析」設有 2-4 題，每題設有四個意思相近的詞語選項，須按句子的意思選出最適當的答案。
- 考核詞類主要包括動詞、形容詞、副詞等。

### 三、答題技巧

- 分辨意思相近的詞語，掌握詞語之間的微小差異，根據句意來推敲和選擇答案。
- 留意有些詞語的意思雖然很接近，但是詞語的詞性、感情色彩、程度輕重、運用範圍等會有所不同，因此要根據整個句子的情景來判斷。
- 把各個詞語分別代入句中讀一讀，看看詞義與句子的意思是否相符，或有否出現邏輯不通的地方。



## 篇章理解

### 一、考核重點

- 理解、分析、綜合、概括和評價的能力

### 二、題型特色

- 「篇章理解」有兩部分，每部分設有 3-7 題，包括選擇題、简答题及開放題。選擇題有四個選項，驟看每項都與內容有關；简答题一般與文章內容或結構分析有關；開放題一般需要學生具有想像力及邏輯思維，無論是評價、表達個人觀點或猜測結果，均須言之成理。

### 三、答題技巧

- 細心閱讀，弄清楚文章的前後聯繫和內在的線索，理解內容要點，根據要求回答問題。
- 選擇題中有些選項的意思很接近，要確認篇章中有否提及相關內容，才選出答案。
- 简答题和開放題要用自己的文字作答，如要寫出自己的看法和理由，注意必須言之成理。同時，也要留意答案必須以文章內容為基礎，不能離題。



## 短文寫作(一)

### 一、考核重點

- 按題目需要確定內容
- 有條理地表達

### 二、題型特色

- 「短文寫作(一)」包括串句、續寫故事、情景寫作和讀後感等。
- 情景寫作及讀後感會提供一些文字材料，要求寫一段 70 至 100 字的文字。

### 三、答題技巧

- 留意題目提供的文字，根據題目的要求寫作，不要離題、偏題或出現結構不完整的情況。
- 按照題目要求，留意寫作的格式，清晰表達自己的看法。
- 標點符號使用得當。
- 完成後要閱讀一遍，注意文字需流暢，避免錯字、別字。

# 1 聆聽理解 (一)

## 溫習營

- 考核重點：理解話語中的主要信息及話語中人物的態度；分析、概括及評論話語的內容。
- 瀏覽題目時，先圈出關鍵字詞。
- 聆聽時，要根據題目的內容，適當地記錄話語中的關鍵字詞。
- 要聽整段錄音後再作答，以免因邊聽邊做而漏聽了某些重要內容。

細心聆聽第一篇話語，然後根據話語內容，選出第 1 至第 3 題最適當的答案，以及回答第 4 題。

1. 下列哪一項令俊升在四年級時感到最不開心？

- A. 他在足球比賽中受傷。
- B. 他被老師和同學遺棄。
- C. 他要重讀四年級。
- D. 他有半年時間沒有上學。

2. 根據話語內容，俊升的態度前後有甚麼變化？

- A. 從失落變為自信。
- B. 從驕傲變為虛心。
- C. 從孤僻變為合羣。
- D. 從高興變為傷心。

3. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？

- A. 老師鼓勵美兒不要只滿足於把功課做好。
- B. 俊升很願意幫助學習成績不理想的同學。
- C. 俊升重讀四年級，依然沒法掌握所學的知識。
- D. 老師希望俊升花時間和精力學習過去未能掌握的知識。

4. 重讀四年級時，甚麼原因令俊升的學習生活變得充滿信心？

---



---



## 24 篇章理解 (一)

## 溫習營

- 考核重點：理解、分析、綜合、概括文章的能力；掌握篇章的內容、段意、主旨。
- 瀏覽題目時，先圈出關鍵字詞。
- 遇到難字難詞，可根據前文後理猜測意思。
- 開放題必須寫出適切的理由，並加以解釋。

細心閱讀下面的文字，然後根據文章內容回答問題。

我的家雖小，但它給我的回憶卻是無限的。

我們一家四口住在新界的一間村屋裏，家中只有一些簡單的家具，卻令人感到十分舒適。爸爸在屋子旁邊開墾一片菜田，種植鮮甜可口的白菜、番茄、木瓜等。我和弟弟的遊樂場與別不同，那就是我家後面的小河和青草地。雖然那裏沒有秋千和滑梯，但它是我們的快樂園地。每天我和弟弟放學回家後，便跑到河邊玩，有時會在那裏釣魚。我們還會在草地上放風箏，看誰的風箏飛得高。我們玩累了，便坐在小山崗欣賞黃昏的美景，直至媽媽叫我們回家。

可是，我們快要搬家了！因為政府要把我所住的地區發展成一個新屋邨，所以我們的家將被清拆，我們的遊樂場也快消失了！我的好朋友子文住在鄰村，那裏已被政府買下來。昨天，他帶我回到他的舊居，誰知那裏已面目全非，被夷為平地，變成了一個地盤，我們都被嚇呆了！子文不禁哭了出來，我想起將來我的家也逃不過這種悲慘的命運，也跟着大哭起來。

我回到家裏，立即向爸爸借相機，把家裏和遊樂場的一切事物都拍下來。弟弟知道了，也拿出玩具相機，要把他心愛的物件拍下來。我們拍了兩個小時，直至手指麻痺為止。

我拍完照片後，把相機還給爸爸。爸爸看到我所拍的東西，感到疑惑，我便向他詳細解釋一番，他說：「你真聰明！想到用相機留住現時見到的景象。但你不用難過，我們每個人的腦都是一部相機，把快樂和痛苦的片段一一記下來，將來你想看的時候，腦海便會閃出這些片段，讓你細味一番。這些片段就是回憶了。我們搬家後，你可以回憶我們在這裏度過的快樂片段，它們是不會消失的。」

## 小詞典

開墾：翻耕荒地，使成為能夠種植的土地；「墾」粵音「很」。  
麻痺：身體某一部位失去感覺；「痺」粵音「祕」。

1. 文中第二段寫「我和弟弟的遊樂場與別不同」是指

- A. 那個遊樂場是由父母興建的。
- B. 那個遊樂場是爸爸開墾的菜田。
- C. 那個遊樂場只有秋千和滑梯。
- D. 那個遊樂場就是大自然，不是人工建成的。

2. 下列哪一件事令作者和子文吃驚？

- A. 作者一家要搬家。
- B. 作者的舊居變成地盤。
- C. 子文的舊居變得面目全非。
- D. 政府要把作者所住的地區發展成新屋邨。

**小提示：**

留意第三段描述作者隨子文回舊居的內容。

3. 文中第五段「將來你想看的時候，腦海便會閃出這些片段，讓你細味一番」。從爸爸對作者所說的話中，反映出爸爸對回味往事片段的態度是\_\_\_\_\_。

- A. 開朗豁達
- B. 惋惜難過
- C. 不屑一顧
- D. 志在必得

4. 作者如何保留一切有關家裏和附近的事物？

---



---

5. 你認為作者所用的保留有關家裏和附近事物的方法好嗎？為甚麼？

---



---

 6. 文中哪個詞語形容事物改變了很多，已不是原本的樣子的意思？

---





中一入學前 香港學科測驗

# 中文科

五年級

模擬試卷（一）

**學生須知：**

1. 本試卷分為兩部分，共 32 題：
  - (i) 聆聽測驗：第 1 至第 9 題
  - (ii) 讀寫（閱讀、寫作）測驗：第 10 至第 32 題
2. 全卷作答時間為 50 分鐘（見下表）。
3. 聆聽測驗內容只播放一次。
4. 全部題目均須作答，所有答案必須寫在答題紙上。
5. 在答題紙上填寫學生姓名、學生編號和班別。

\* \* \* \* \*

評估範疇	佔分	時間
聆聽	20	10 分鐘
閱讀	42	40 分鐘
寫作	38	
總計	100	50 分鐘

## 聆 聽 測 驗

細心聆聽第一篇話語，然後根據話語內容，選出第 1 至第 3 題最適當的答案，以及回答第 4 題。

9 分

可在此欄摘錄要點

- 下列哪一項是正確的？
  - 條碼的條紋寬度必須相等。
  - 條碼會泄露使用者的個人資料。
  - 每個條碼都是由獨特的編碼組成。
  - 二維條碼的儲存容量比傳統條碼小。
- 話語舉出美國和比利時的例子，用意是說明兩個地方
  - 協助研究條碼掃描器技術。
  - 促進歐洲各國的經濟發展。
  - 比較富有，能購買新科技。
  - 使條碼技術漸漸普及。
- 條碼技術能為人們的生活帶來甚麼好處？
  - 增加工作機會。
  - 能有效管理產品的存貨記錄。
  - 增加貨品的銷售量。
  - 提高用人手記錄資料時的準確性。
- 話語末提出以個人化條碼代替證件，你贊成這個提議嗎？為甚麼？(3分)

細心閱讀下面兩篇文章，然後根據文章內容回答第 20 至第 32 題。

31 分

## 篇章一

「你們要買巧克力，還是牛奶糖？」我問正圍着零食架的小朋友們。看到他們手裏拿着零食，露出天真的笑容，我的內心便充滿了力量，推動我繼續經營這間利潤不多的「士多」。

「阿姨，我要巧克力。」「阿姨，我把錢放在桌面上了。」小孩呼喚我的聲音此起彼落，不禁令我想起小時候到辦館（即雜貨店）買零食的情形。小時候的我很膽小，即使媽媽給我零用錢，我也不敢獨個兒去買零食，寧可把零用錢分一份給姐姐，請她帶我去買。到了辦館後，我總是怯生生地躲在姐姐的背後，看着她買零食。可是，她只會買自己喜愛的薯片，而不是我愛吃的牛奶糖。

「阿姨，我要牛奶糖！」聽到這把稚嫩的聲音，我的腦海便浮現出小時候第一次對辦館老闆說「謝謝」的畫面。那一次，姐姐像平常一樣只買了薯片，而我只能盯着零食架上的牛奶糖看。老闆像是看懂了我的心思似的，便把一顆牛奶糖放到我的手中。這時，我紅着臉，小聲地說「謝謝」，就拉着姐姐的衣角「落荒而逃」了。直到現在，老闆的笑聲猶如在我的耳邊迴盪，我的嘴巴好像還有一點點牛奶糖的甜味呢！

突然，一陣叮叮噹噹的響聲使我回過神來，我看到一個小男孩一臉着急地撿起掉到地上的硬幣。我拿起一包牛奶糖放到他手裏，他便結結巴巴地說：「我……我的錢不夠，我把五毛錢弄……弄丟了。」我接過他手上的錢，回答道：「你下次再還給阿姨好了，快去玩吧！」小男孩匆匆地向我道謝，一臉不好意思地離開了。

「阿姨，我來還你五毛錢。」剛走沒多久的小男孩又回到了店裏。我笑着接過他的錢，拍了拍他的肩頭。他就像一隻快樂的小鳥，蹦蹦跳跳地回到媽媽身邊去了。看着店外的小朋友一邊吃零食，一邊談笑聊天，我心裏就感到滿足，便提起精神整理貨物，等待其他小朋友來到這個「樂園」。

20. 甚麼引發作者對小時候的回憶？
- 作者買了牛奶糖吃。
  - 零食架上放着作者最愛的零食。
  - 作者聽見小朋友們呼喚她的聲音。
  - 作者看見小朋友們開心的樣子。
21. 第二段主要寫作者
- 經常被姐姐欺負。
  - 性格膽小怯懦。
  - 喜歡吃牛奶糖。
  - 喜歡跟着姐姐出去玩耍。
22. 當作者回憶老闆送她牛奶糖時，表示「老闆的笑聲猶如在我的耳邊迴盪」，這反映作者對當時發生的事
- 心有餘悸。
  - 若無其事。
  - 思甜憶苦。
  - 歷歷在目。
23. 本文第五段提及作者「心裏就感到滿足」，是甚麼令作者感到滿足？(4分)
-  24. 如果你是作者，你會繼續經營「士多」嗎？為甚麼？試根據本文內容加以說明。(4分)

短文寫作

35分

32. 試以「我在 \_\_\_\_\_ 的見聞」為題，寫出你在某個地方發生事情的經過和感受。(建議字數：220至300字，標點符號包括在內。)

測驗卷完