

目錄

一畫	一日千里	4	一言為定	4	一落千丈	4	一帆風順	5
	一毛不拔	5	一錢不值	5	一舉兩得	6	一知半解	6
	一事無成	6						
二畫	七上八下	7	七嘴八舌	7	七手八腳	7	人山人海	8
	人多勢眾	8	入鄉隨俗	8				
三畫	三心二意	9	三言兩語	9	大開眼界	9	大公無私	10
	山明水秀	10	千奇百怪	10	千叮萬囑	11	亡羊補牢	11
	寸步不離	12						
四畫	天馬行空	12	天涯海角	13	五光十色	13	不相上下	14
	不自量力	14	不翼而飛	14	不勞而獲	15	牛刀小試	15
	手舞足蹈	15	心悅誠服	16	心急如焚	16	井井有條	17
	井底之蛙	17						

文化寶庫	18
成語今用	20
練習一（一畫至四畫）	21

五畫	目不轉睛	25	目瞪口呆	25	平心靜氣	26	平易近人	26
	以身作則	26	另眼相看	27	生龍活虎	27	四分五裂	28
	永垂不朽	28						
六畫	因小失大	29	自言自語	29	自食其力	29	自以為是	30
	自相矛盾	30	自高自大	31	自告奮勇	31	多此一舉	31
	多多益善	32	安居樂業	32	安分守己	33	任勞任怨	33
	同甘共苦	34	同病相憐	34	有口難言	34	有勇無謀	35
	守株待兔	35	守口如瓶	36	守望相助	36	如虎添翼	36
	老當益壯	37						

文化寶庫	38
成語今用	40
練習二（五畫至六畫）	41

七畫	改過自新 45	足智多謀 45	作賊心虛 46	走馬看花 46
	言聽計從 46	言過其實 47	忘恩負義 47	見多識廣 48
	形影不離 48			
八畫	知足常樂 48	知過必改 49	知難而退 49	雨過天青 49
	盲人摸象 50	明知故犯 51	兩全其美 51	取長補短 51
	虎頭蛇尾 52	居安思危 52	爭先恐後 53	易如反掌 53
九畫	後來居上 54	畏首畏尾 54	津津有味 55	相依為命 55
	苦口婆心 56	急起直追 56	垂頭喪氣 56	南轅北轍 57

文化寶庫 58

成語今用 60

練習三（七畫至九畫） 61

十畫	真相大白 65	乘風破浪 65	高朋滿座 66	恩重如山 66
	能者多勞 67	狼吞虎嚥 67	家徒四壁 67	
十一畫	眼明手快 68	啞口無言 68	得過且過 68	問心無愧 69
	捨己為人 69			
十二畫	黑白分明 70	畫蛇添足 70	量力而為 71	揚揚得意 71
	掌上明珠 71	惡貫滿盈 72		
十三畫	腳踏實地 72	節衣縮食 73	愚公移山 73	損人利己 74
	道聽途說 74			
十四畫	疑神疑鬼 75	賓至如歸 75	旗開得勝 75	嘔心瀝血 76
十五畫	調虎離山 76	價值連城 77	談笑風生 77	
十六畫	興高采烈 78	磨杵成針 78	錦上添花 79	
十九畫	難兄難弟 79			

文化寶庫 80

成語今用 82

練習四（十畫至十九畫） 83

總複習	87
成語歸類索引	92
答案	95

qiān dīng wàn zhǔ
千叮萬囑

處世行事

解釋 反覆地吩咐。形容十分重視某件事，難以放心。囑（粵音「竹」）：叮囑、吩咐。

- 例句** 1. 表哥今天帶我到泳池游泳，媽媽千叮萬囑要我們注意安全。
2. 李太太離家前對家傭姐姐 _____，要她外出時記得關好所有門窗。

wáng yáng bǔ láo
亡羊補牢

處世行事



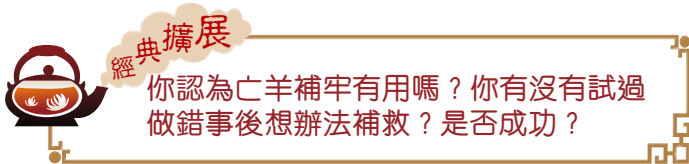
解釋 丟失了羊，趕快修補好羊圈。比喻發現錯誤要及時糾正、補救，以免再蒙受損失。亡：丟失；牢（粵音「勞」）：羊圈，圍着羊的柵欄。

典故 《戰國策·楚策四》 戰國時期，楚襄王只顧玩樂，荒廢朝政，秦國乘機入侵。襄王向大臣莊辛請求解決方法。莊辛鼓勵他說：「看見兔子才去找獵犬，丟失了羊才去修補羊圈，還不算太遲呢！」襄王接受了莊辛的意見，糾正自己的錯誤，終於令楚國成為了強國。



- 例句** 1. 志明知道自己握毛筆的姿勢不正確後，立即亡羊補牢，重新向老師請教執筆方法。
2. 你別因為小小挫折就灰心，現在 _____ 還不算遲呢！

反義 未雨綢繆



xīn yuè chéng fú
心悅誠服

情緒感受

解釋 真心真意地信服、服從。悅（粵音「月」）：高興。

典故 《孟子·公孫丑上》孟子是繼孔子之後，春秋戰國時期另一位儒家學者。他認為國君應該愛護百姓，施行仁政。他說：「要是用武力使人屈服，那不是心服，不過是對方的力量敵不過你罷了；如果用道德來收服人心，百姓就會心悅誠服了。」

例句 1. 浩明棋藝高超，這次的賽果的確令我心悅誠服。
2. 珊珊的意見很有道理，所以我_____地接受了。

近義 心服口服

xīn jí rú fén
心急如焚

情緒感受

解釋 心裏急得像火燒一樣。形容極為焦急。焚（粵音「墳」）：燒。

例句 1. 火車即將開出，可是永文還未趕到，令我心急如焚。
2. 孝明_____地等待老師公佈朗誦比賽的結果。

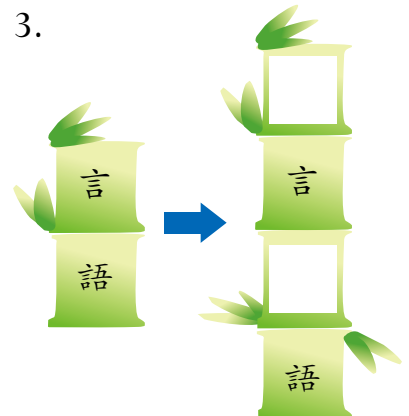
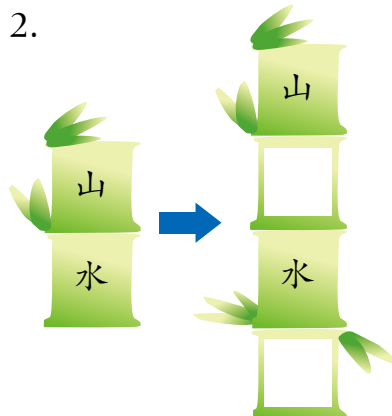
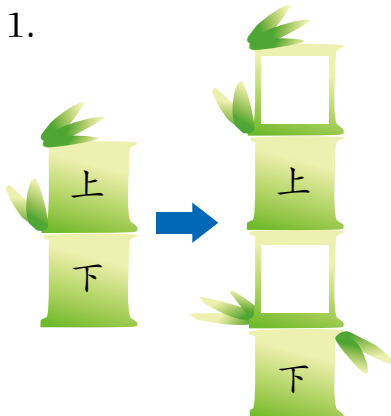
近義 如坐針氈（氈：粵音「煎」）

反義 神閒氣定

提示 「心急如焚」和「如坐針氈」都形容人着急的模樣。「心急如焚」只強調焦急的心情，而「如坐針氈」同時描述了坐立不安的神態。

成語遊戲

竹子吸取養分後會長高，下面的詞語吸收其他文字後也會「長高」。在方格內填上適當的文字，把成語補充完整。



jǐng jǐng yǒu tiáo
井井有條



性質狀態

解釋 形容做事有條理，整齊不亂。井井：有條理的樣子。

- 例句**
1. 媽媽是個出色的家庭主婦，她把一切事務都安排得井井有條。
 2. 儲物室的物品都擺放得 _____，詩詩很容易就找到需要的樂器了。

近義 有條不紊（紊：粵音「問」） **反義** 雜亂無章

提示 「井井有條」和「有條不紊」同樣表示有條理的意思，都能用於安排工作、處理事務、整理物品等方面。但「有條不紊」的應用範圍比較廣，可形容人羣或隊伍秩序良好，紀律不亂。

jǐng dǐ zhī wā
井底之蛙



言行品性



解釋 井底下的青蛙，牠只能看到井口那麼大的天空。用來比喻目光短淺，見識少的人。

典故 《莊子·秋水》莊子是戰國時期的思想家，他認為人們不可能跟住在井底的青蛙談論大海，因為牠們被狹窄的居住環境局限了。

- 例句**
1. 偉光只看了幾本旅遊書，就以為自己對各國風土人情很了解，其實不過是井底之蛙而已！
 2. 要是我們不留意時事新聞，就只會慢慢變成 _____。

近義 坐井觀天

反義 見多識廣



經典擴展

如果你是故事中那隻青蛙，當你知道井外還有很廣闊的天地時，你會怎樣做？





改過自新 (第45頁)

這個成語出自「緹縈救父」一事，後人認為淳于緹縈的孝心值得表揚，就把這件事收編為「二十四孝」故事之一。但原來赦免緹縈父親的漢文帝，也是另一個「二十四孝」故事的主角呢！

漢文帝自小就懂得孝順長輩。他的母親體弱多病，有一次更病了三年還沒有痊癒。文帝非常擔心，即使政事繁忙，他也堅持早晚在牀邊照料母親，連倦了也不敢閉上眼睛。母親服食的藥物，文帝都要親自品嚐過，才安心讓她服用。在文帝無微不至的照顧下，母親終於康復了，漢文帝的孝心也開始傳遍天下。

足智多謀 (第45頁)

提到這個成語，我們自然想起三國時期的人物諸葛亮。《三國演義》提到，諸葛亮曾經爽快地答應周瑜，要在十天內造好十萬支箭。可是一天、兩天過去了，他還沒有叫人動手工作，只是借來了二十艘船。原來諸葛亮精通氣象，他知道第三天早上會有濃霧，於是趁着天未亮，霧正濃的時候，叫士兵把船駛向曹操的軍營，又命令士兵一起敲鼓吶喊。曹操擔心在濃霧中作戰會遇到埋伏，便命軍隊先向船射箭，待濃霧散去後再出兵。就這樣，曹軍的箭像雨一般向那二十艘船射去，諸葛亮便輕易地得到十萬支箭了。

我能夠在三天內得到十萬支箭。



成語今用

其實成語不一定只出現於新聞稿和故事之類文章中，在一些書籤、擺設或小玩意上面，我們也可以發現它們的蹤影呢！



有些擺設、字畫會加上能勉勵人，或富有教育意義的成語。這個刻有**知足常樂**的小擺設，就是想提醒人們記得保持知足、愉快的心境呢！

你也試試在身邊的各種小玩意中找出成語，替它們拍拍照，然後貼在下面吧！

(請在框內貼上照片)

總複習

一 小丑魚只要游過由一組組成語組成的貝殼路線，便能回到自己棲息的珊瑚去。試把小丑魚的回家路線用線聯結起來，並把成語寫在橫線上。

入口

入	勝	連	掌	談	笑	風	生
鄉	隨	城	反	恩	山	自	安
多	俗	易	如	愚	業	樂	居
謀	大	真	其	食	自	白	離
價	公	得	力	啞	口	黑	山
值	無	過	自	以	為	是	節

出口

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

二 根據圖意，選出適當的成語，填在括號內。



知難而退

揚揚得意

心悅誠服

1. 麗玲在常識科測驗中取得滿分，難怪整天擺出一副（ ）的神情。



多此一舉

三心二意

一舉兩得

2. 做運動既可以強身健體，又可以鍛煉意志，真是（ ）。



自告奮勇

言聽計從

自以為是

3. 立文看到行動不便的李伯伯拿着一大袋水果，便（ ）去幫助他。



有口難言

目瞪口呆

一知半解

4. 卓培遇到疑難時都會虛心向師長請教，所以他不會對自己要掌握的知識（ ）。



不勞而獲

得過且過

取長補短

5. 你想要取得好成績，就必須花時間溫習，世界上沒有（ ）的事情。

成語歸類索引

成語	褒貶義	近義	反義
人物			
外貌神態			
手舞足蹈 15	—	興高采烈	垂頭喪氣 悶悶不樂
目不轉睛 25	—	全神貫注	東張西望
目瞪口呆 25	—	呆若木雞 瞠目結舌	—
生龍活虎 27	褒	龍騰虎躍 生氣勃勃	—
老當益壯 37	褒	—	未老先衰
垂頭喪氣 56	—	沒精打采 灰心喪氣	興高采烈 眉飛色舞
啞口無言 68	—	張口結舌 瞠目結舌	口若懸河
揚揚得意 71	—	沾沾自喜	垂頭喪氣
談笑風生 77	—	談笑自若	—
言行品性			
一毛不拔 5	貶	視財如命	慷慨解囊
天馬行空 12	—	不着邊際	腳踏實地
井底之蛙 17	貶	坐井觀天	見多識廣
自言自語 29	—	—	—
自以為是 30	貶	—	虛懷若谷
自相矛盾 30	貶	—	自圓其說
自高自大 31	貶	夜郎自大 妄自尊大	—
自告奮勇 31	褒	挺身而出 毛遂自薦	—
任勞任怨 33	褒	不辭勞苦	—
有勇無謀 35	貶	匹夫之勇	智勇雙全
守口如瓶 36	—	三緘其口	和盤托出
言過其實 47	貶	誇誇其談	—
畏首畏尾 54	貶	瞻前顧後	勇往直前

成語	褒貶義	近義	反義
苦口婆心 56	—	語重心長	—
狼吞虎嚥 67	—	—	細嚼慢嚥
惡貫滿盈 72	貶	罪大惡極	功德無量
才能技藝			
牛刀小試 15	—	鋒芒初露 斬露頭角	大顯身手
足智多謀 45	褒	多謀善斷	—
見多識廣 48	褒	博學多聞 大開眼界	孤陋寡聞
能者多勞 67	褒	—	—
眼明手快 68	褒	—	—
事物			
性質狀態			
千奇百怪 10	—	無奇不有	不足為奇
不翼而飛 14	—	不脛而走	—
井井有條 17	—	有條不紊	雜亂無章
四分五裂 28	—	支離破碎	—
家徒四壁 67	—	一無所有 一貧如洗	豐衣足食 家財萬貫
程度範圍			
一日千里 4	褒	日新月異 突飛猛進	一落千丈
一落千丈 4	貶	江河日下	一日千里 突飛猛進
一知半解 6	—	—	融會貫通
三言兩語 9	—	—	千言萬語
大開眼界 9	褒	見多識廣	目光如豆
不相上下 14	—	大同小異	天淵之別 天壤之別
多多益善 32	—	—	適可而止 寧缺莫濫
如虎添翼 36	—	—	—